

Augustorinum, la cité des Lémovices

En prévision de la réorganisation des collections du musée de l'évêché de Limoges, vous êtes amené à participer à l'élaboration du nouveau dossier pédagogique consacré à la ville gallo-romaine : Augustorinum. Ce dossier est destiné à des classes de collège (sixièmes)

Le musée ne vous a pas attendu pour commencer ce travail : votre mission va revêtir deux aspects : tester les fiches existantes et construire celles qui manquent. Vous disposez d'un dossier documentaire sur la cité d'Augustorinum, et vous aurez ainsi l'occasion de faire étalage de vos connaissances sur la période et de vos compétences.

Fiches à compléter :

Fiche 1 : Les origines : localisation et choix du site

Fiche 2 : Plan d'Augustorinum : une petite Rome

Fiche 3 : les thermes (de la place des Jacobins)

Fiche 4 : l'architecture religieuse

Fiches à construire :

Les types d'habitats urbains : destination, organisation des locaux, mode d'ornementation, hiérarchie sociale et spatiale.

Le forum : le centre de la vie civique, culturelle et commerciale

Annexes fournies :

1. Reconstitution d'Augustorinum (*sources musée de l'évêché et JP Loustaud : Limoges antique*)
2. Extraits du rapport de présentation de la ZPPAUP (*mairie de Limoges*)
3. Les quartiers gallo-romains à l'ouest du forum (*JP Loustaud, limoges antique*)
4. Reconstitution de la villa des nonnes de Mars et localisation des bâtiments (*JP Loustaud, Limoges antique*)
5. Décors des domus et autres bâtiments (*musée de l'évêché*)

Annexe 1 : ZPPAUP : Rapport de présentation (Révision 2004) (extraits)

[...] La ville de Limoges, **fondée par les romains sous le nom "d'Augustoritum"**, au coeur du pays des Lémovices, il y a plus de 2000 ans, est aujourd'hui une cité de 137 000 âmes, insérée dans une aire urbaine de plus de 230 000 habitants.

Première ville du flanc ouest du Massif-Central, Limoges se situe à l'intersection de l'axe Nord-Sud de Paris à Barcelone et de l'axe Est-Ouest qui court de Genève à Bordeaux. Elle est située à 200 kilomètres de la façade atlantique, à égale distance de Nantes et de Bordeaux. L'histoire de la région Limousin se confond avec celle de Limoges. Elle est celle d'un carrefour commercial, d'un lieu d'échange et de communication, dont Limoges était et demeure encore le centre urbain attractif et principal.

[...] La Vienne inscrit son parcours à travers un paysage boisé et escarpé. **Pour construire la cité d'Augustoritum**, qui deviendra plus tard Limoges, les architectes romains choisirent le long de la rivière l'endroit le plus favorable, à savoir un gué large et aisément franchissable (la Roche au Gô) et un lieu où les flancs de la vallée présentaient des pentes douces, bien orientées face au Sud-Est, s'étagant par paliers successifs depuis les plateaux environnants jusqu'au cours d'eau et présentant à l'Ouest un éperon rocheux facile à défendre (escarpement rocheux que domine aujourd'hui l'élégante silhouette de la Cathédrale Saint Etienne). Les découvertes archéologiques récentes ou plus anciennes, démontrent l'ampleur de la ville gallo romaine. La connaissance et la mise en valeur de ce patrimoine a déjà fait l'objet d'un immense travail, mais beaucoup reste encore à faire. [...]

2.3.1 Création de Limoges

L'histoire des hommes s'écrit au gré des alternances des périodes d'essor ou de régression, pulsions qui s'inscrivent dans la forme des cités et l'architecture des constructions et des édifices qui les constituent. A Limoges, ces marques sont omniprésentes. Les différentes périodes du développement de la ville sont aujourd'hui tout à fait perceptibles, visibles dans le profil des rues, la forme des places, l'implantation des édifices, les modes de construction, les styles d'architecture, etc...

Les historiens actuels estiment qu'à **l'époque celtique, la tribu des Lémovices comptait deux centres agglomérés**. Le plus important aurait été celui de Saint-Denis-des-Murs, cité installée dans le site escarpé et sauvage de la vallée de la Vienne, facile à défendre parce que difficile d'accès. Le second aurait été situé autour du gué de la Roche au Gô, endroit non loin duquel se trouve aujourd'hui le viaduc SNCF qui enjambe la rivière à Limoges. Les études et fouilles les plus récentes ont confirmé l'importance de l'oppidum de Villejoubert (Saint-Denis-des-Murs) qui peut être considéré comme le centre politique des Lémovices, elles ont mis en évidence l'improbabilité de la présence d'une agglomération humaine aux abords du gué de la Roche. Si un point de chute existait bien dans les environs, sur le tracé de la route du vin et des métaux, il était situé à Saint Gence.

Lors de leur conquête de la Gaule, les Romains auraient détruit la cité de Saint-Denis et, pour imposer leur présence et contrôler le pays, **se seraient installés, vers 10 avant Jésus Christ, au dessus du site de la Roche au Gô**, lieu plus facile à gérer et offrant plus de possibilités de communication, au carrefour de la route des métaux et de la toute nouvelle "voie d'Agrippa" reliant Lyon à Saintes. Le site répondait en outre aux principes émis par Vitruve pour l'implantation et la création des villes.

La ville d'AUGUSTORITUM (le "Gué d'Auguste") s'est donc développée avec sa structure de voiries orthonormée appuyées sur le *cardo maximus* et le *décumanus maximus*), un pont sur la Vienne (Saint Martial), son réseau d'adduction d'eau, ses *insulae*, ses *domus*, son forum, ses thermes, théâtre et arènes, ses nécropoles. **Elle aurait compté jusqu'à 25 000 habitants.**

Pour se protéger des envahisseurs barbares venus du Nord (en 276), les habitants d'Augustoritum s'abritèrent derrière les murailles d'une cité nouvelle (la "Civitas Lemovicum") construite à la fin du IIIème siècle sur l'éperon rocheux du Puy Saint- Etienne. **Avec le déclin de l'Empire, la population s'est peu à peu réduite pour ne plus compter que 2 000 âmes environ au IVe siècle.**

C'est dans cette même période que Martial évangélise le Limousin. A sa mort, le premier évêque de la Ville est inhumé dans l'une des nécropoles d'Augustoritum située à l'emplacement de l'actuelle place de la République. La civilisation catholique remplacera l'ordre romain. La société se restructurera autour de nouvelles valeurs.

Avec la progression du christianisme, le culte de Martial ne fait que croître. Ce qui deviendra le "*Château de Limoges*" prend naissance autour du tombeau du Saint. Une première église, Saint Pierre du Sépulcre, est édifiée (IVème - VIème siècle ?).

Progressivement, de nombreux édifices religieux, souvent monastiques sont construits hors les murs de la Cité, une première église Saint Michel (des Lions), Saint Pierre du Queyroix, Saint Paul, Saint Julien, Saint André, Saint Augustin, Saint Martin, Saint Michel de Pistorie

...
[...]

LES MONUMENTS HISTORIQUES : REPERES DE L'EVOLUTION DE LA VILLE EPOQUE GALLO ROMAINE

Haut Empire

- les vestiges de l'Amphithéâtre gallo romain (parcelle K411) CL. MH. le 08/10/1968
- les arènes Gallo-romaines du jardin d'Orsay : INS. INV. MH. le 03/10/1946
- fragment du mur gallo-romain, chemin de la Roche au Gô : INS. INV. MH. le

02/05/1947

- la stèle funéraire Gallo-romaine (au pied de la cathédrale) : CL. MH. liste de 1900

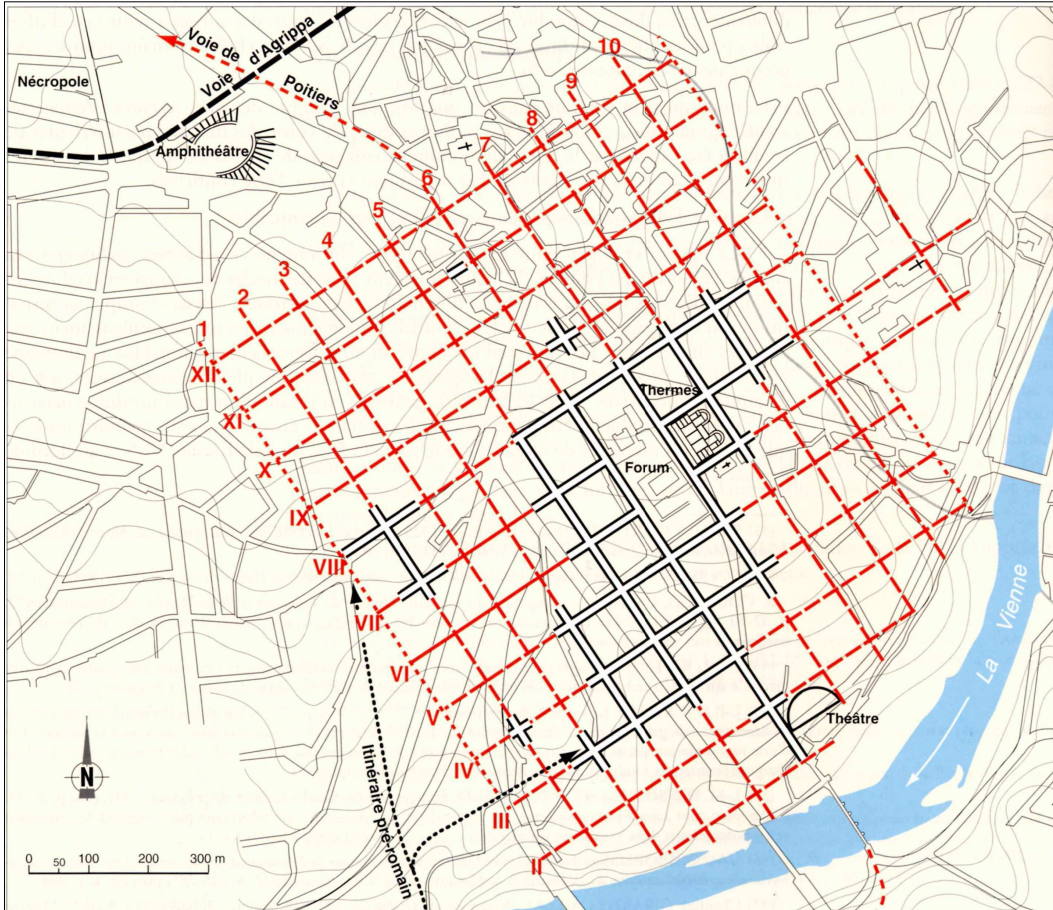
Bas Empire

- les vestiges de la crypte de l'ancienne abbaye de Saint Martial, place de la République : CL. MH le 27/05/1966
- les vestiges de l'église Saint Pierre du sépulcre et de la Chapelle Saint Benoît, place de la République : CL. MH le 08/10/1968

Annexe 2 : reconstitution d'Augustoritum



Source : Musée Municipal de l'Evêché



*Le fond en grisé correspond à la voirie actuelle
En noir, zone attestée par les fouilles ou sondages
En rouge, plan probable*

Source "Limoges Antique" JP Loustaud

Les quartiers gallo-romains à l'ouest du forum

Proposition de restitution axonométrique des vestiges d'habitats fouillés entre 1983-1991 et 1994-1998 sur le site de l'ancien Hôpital général de Limoges : état de la première moitié du II^e siècle (restitution J.-P. et Nicolas Loustaud).

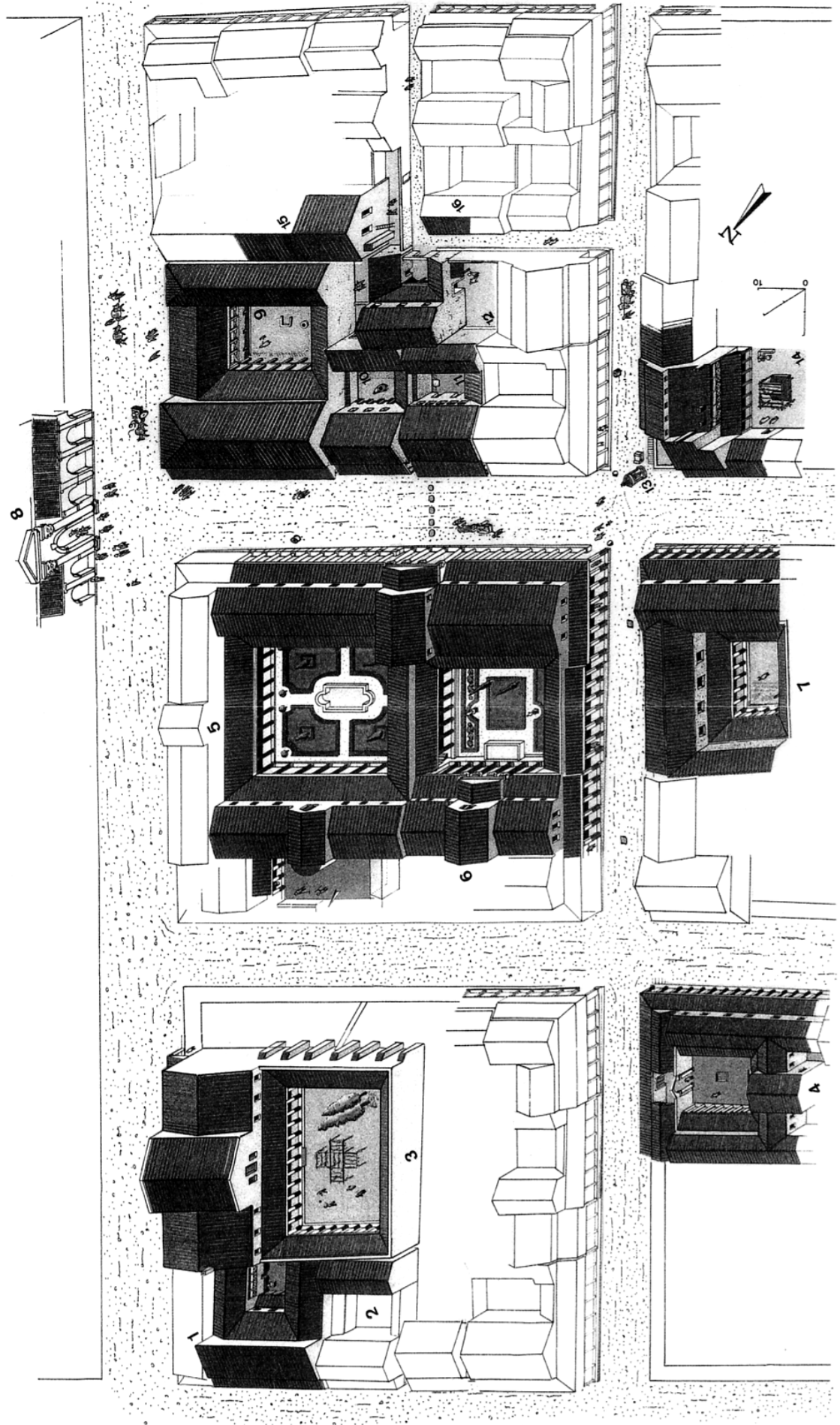
- Insula VII-5**
 1 - Maison n° 35
 2 - Maison n° 36
 3 - Maison au grand vestibule
Insula VII-4
 4 - Maison au caveau de granite

- Insula VI-5**
 5 - Maison à l'opus sectile
 6 - Maison à l'opus quadratum
Insula VI-4
 7 - Maison au petit irradiatorium

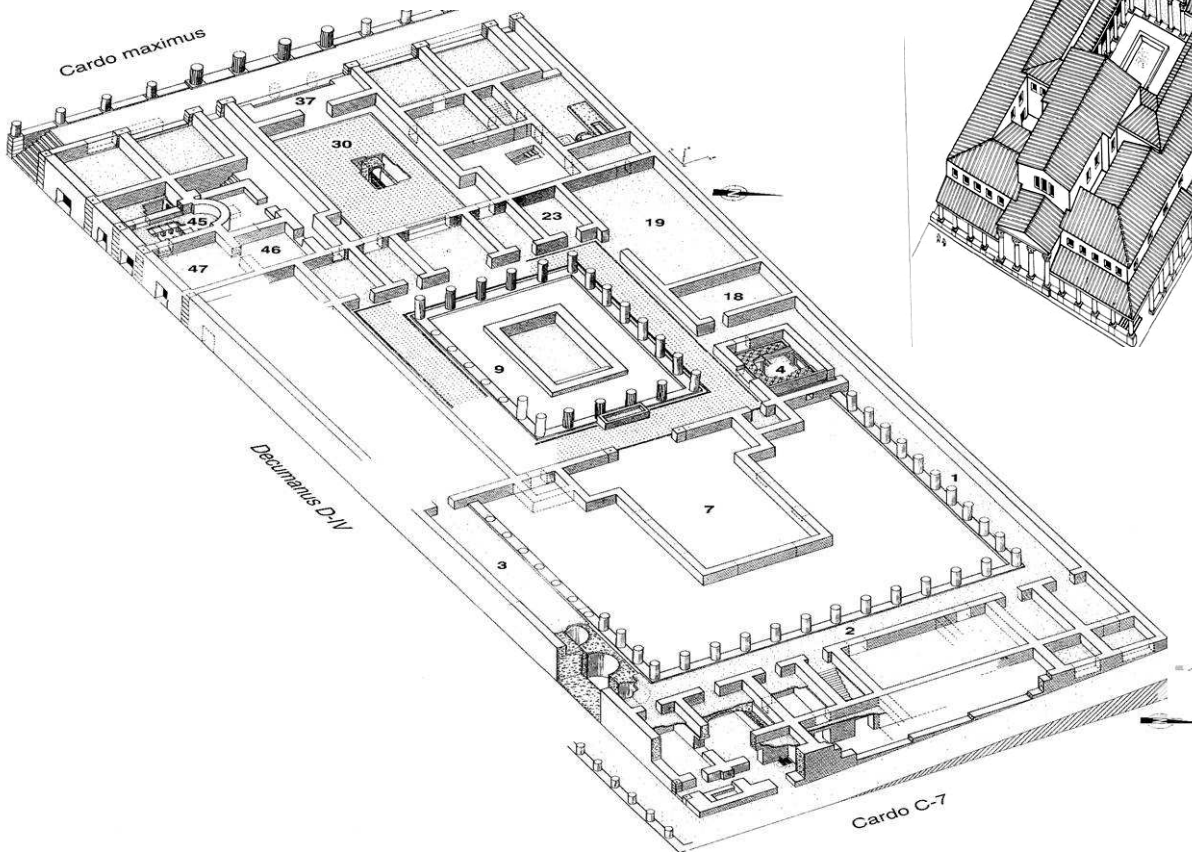
- Insula V-5**
 9 - Maison à la citerne
 10 - Maison n° 31
 11 - Maison n° 32
 12 - Maison n° 33
 15 - Maison n° 20
 16 - Maison de la venelle

- Insula V-4**
 13 - Laraire de carrefour
 14 - Maison à la catipona

- Forum**
 8 - Entrée latérale sud du forum



Annexe 4 :
La villa des nonnes de mars :
 Essai de reconstitution
 (JP Loustaud, *limoges antique*)



Plan de localisation des bâtis

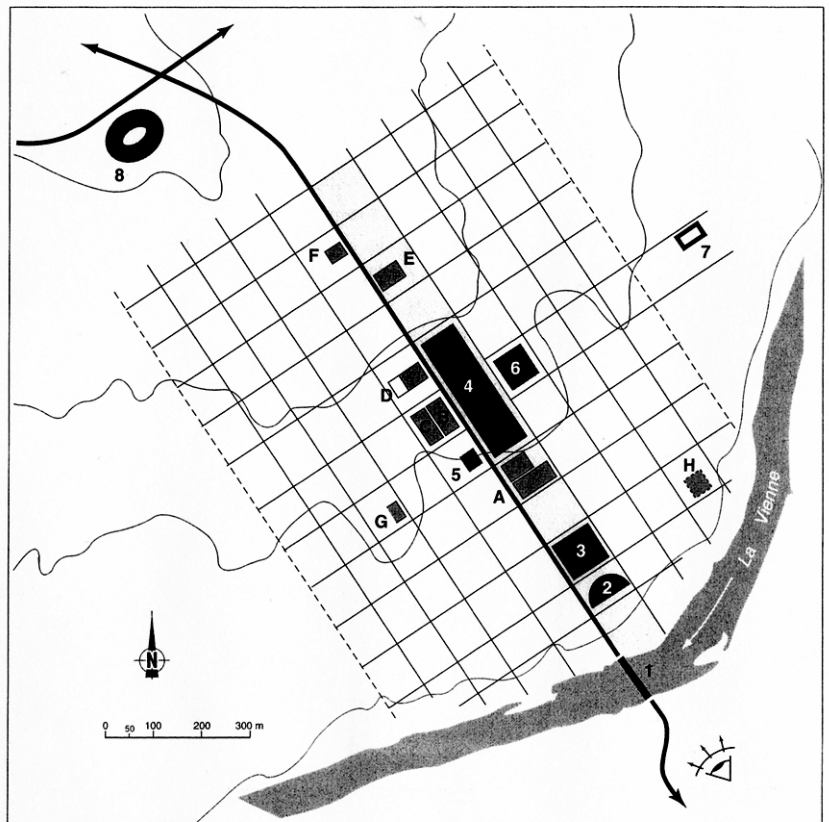
Fig. 7 — Scénographie urbaine d'Augustoritum.

Édifices publics :

- 1 - Pont de pierre
- 2 - Théâtre
- 3 - « Palais de Duratius » (thermes ?)
- 4 - Centre civique : forum-macellum
- 5 - Sanctuaire augustéen de tradition indigène
- 6 - Thermes de la place des Jacobins
- 7 - Temple ?
- 8 - Amphithéâtre

Riches demeures :

- A - « Maison des Nonnes de Mars »
- B - « Domus à l'opus sectile »
- C - « Maison aux cinq mosaïques »
- D - « Maison au grand vestibule »
- E - « Domus de la rue Vigne de Fer »
- F - « Maison au décor aquatique »
- G - « Maison de la clinique Chénieux »
- H - « Maison aux volutes »



Annexe 5 : coupe de différentes rues d'Augustoritum, reconstitutions

Fig. 29 — Proposition de restitution du cardo maximus devant la « Maison des Nones de Mars » (état au milieu du I^{er} siècle).

- 1 - Terrain naturel
- 2 - Recharges de la chaussée
- 3 - Aqueduc maçonné
- 4 - Galetage de la chaussée
- 5 - Bas-côté en castine compactée
- 6 - Fil d'eau d'époque claudienne, en dalles de micachiste
- 7 - Stylobate
- 8 - Recharge du trottoir
- 9 - Mur de façade de la « Maison des Nones de Mars »
- 10 - Soubassement de fontaine publique (?)

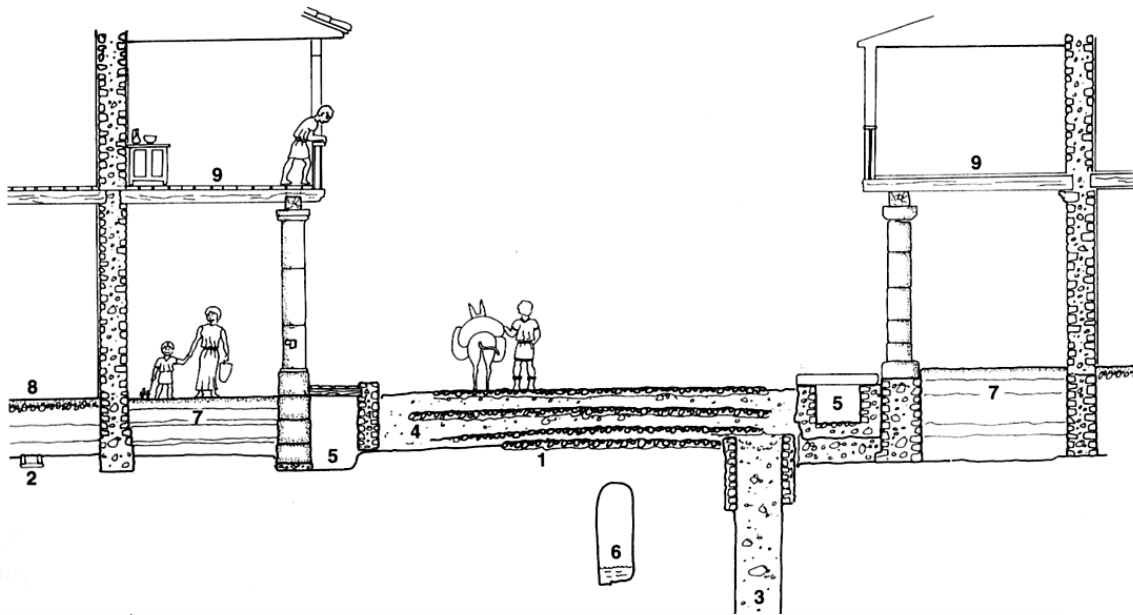
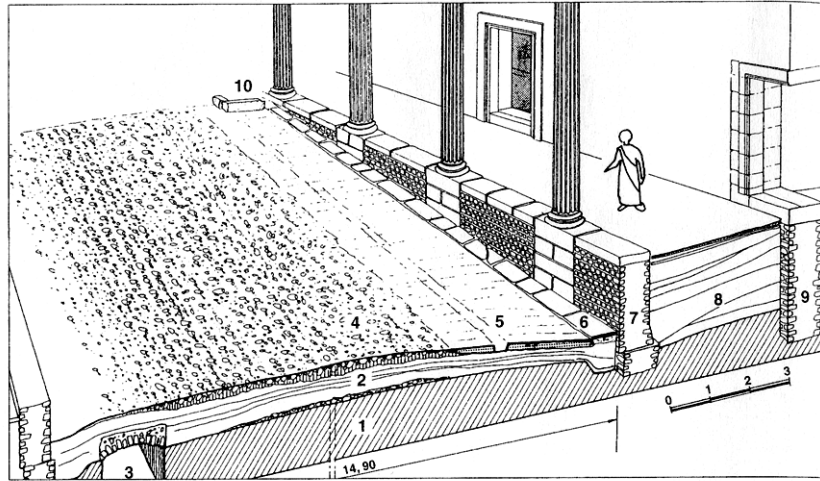
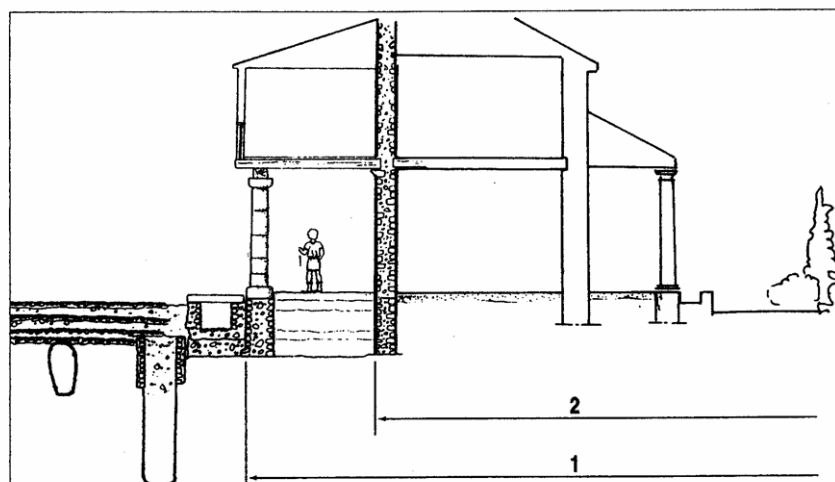


Fig. 4 — Limites des insulae :
1 - Limites théoriques incluant les trottoirs
2 - Limites matérielles, au droit des façades



Annexe 6 : Les décors intérieurs des riches domus du centre ville présentés en situation au musée de l'évêché de Limoges

Fresques reconstituées



Pavement de mosaïque

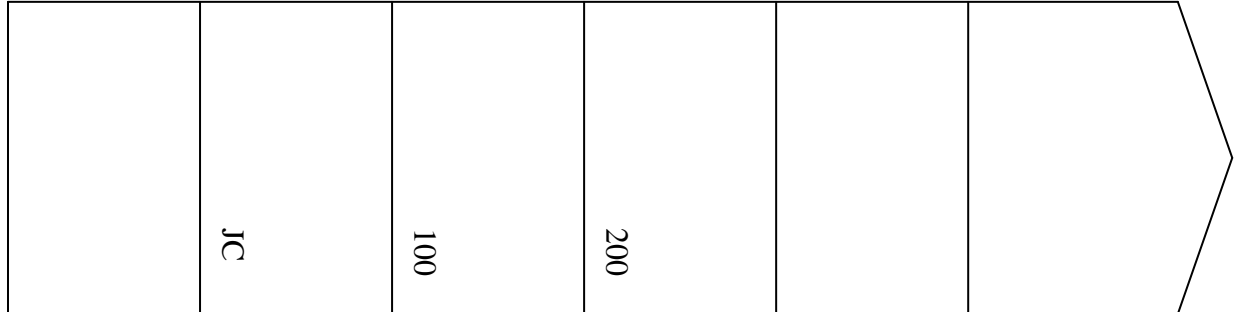


Reconstitution d'une cour intérieure, domus des nonnes de Mars



Système de chauffage (reconstitution)

Compléter la frise suivante : précisez les dates et placez ces événements



Guerre des Gaules

Création de l'empire Romain

Fondation d'Augustoritum

Constructions de murailles (l'empire menacé par les invasions barbares)

Chute de l'empire romain

Le choix du site

Quel était l'ancien site de la capitale des Lémovices ? Pourquoi fut-il abandonné ?

Décrivez et justifiez le choix de l'emplacement retenu pour la fondation d'Augustoritum.

Que signifie le nom d'Augustoritum ? Expliquez le.

D'après les représentations et le plan fournis par l'annexe 2, décrivez l'organisation générale de la ville :

La fondation d'une nouvelle cité est un moment très symbolique. Rappelez-en les étapes et la signification.

Comment s'organise le plan de la cité ?

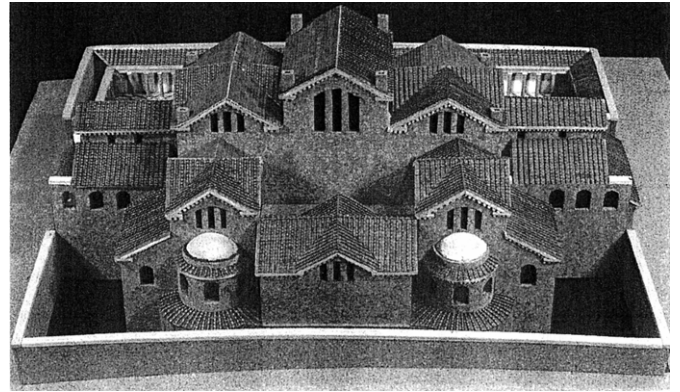
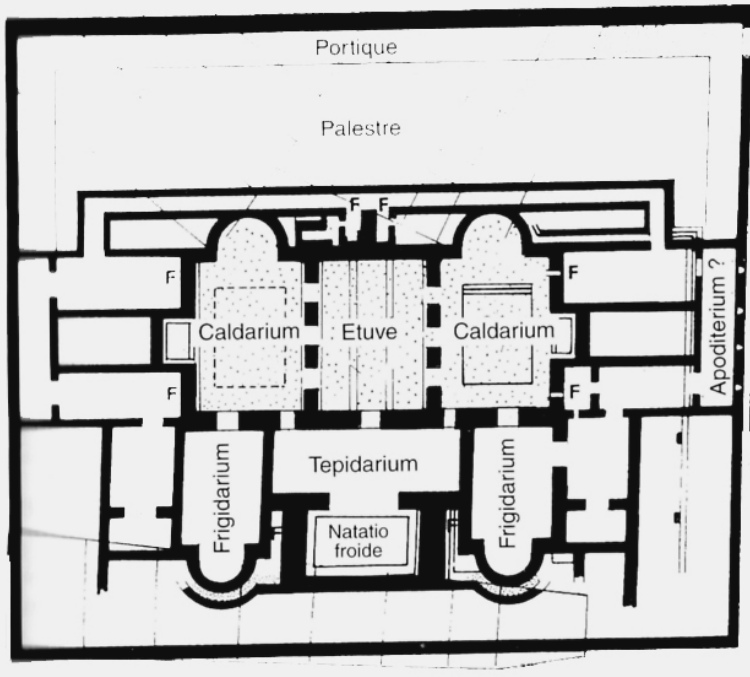
Axes principaux : repérez les sur le plan, nommez les et justifiez votre réponse

Pourquoi n'y a-t-il pas de remparts autour de la cité ?

Bâtiments et lieux remarquables : expliquez leur fonction et justifiez leur localisation

Fiche à compléter n°3 :

Les thermes



A quoi servent les thermes ?

Donnez une définition pour chacun des termes employés sur le plan

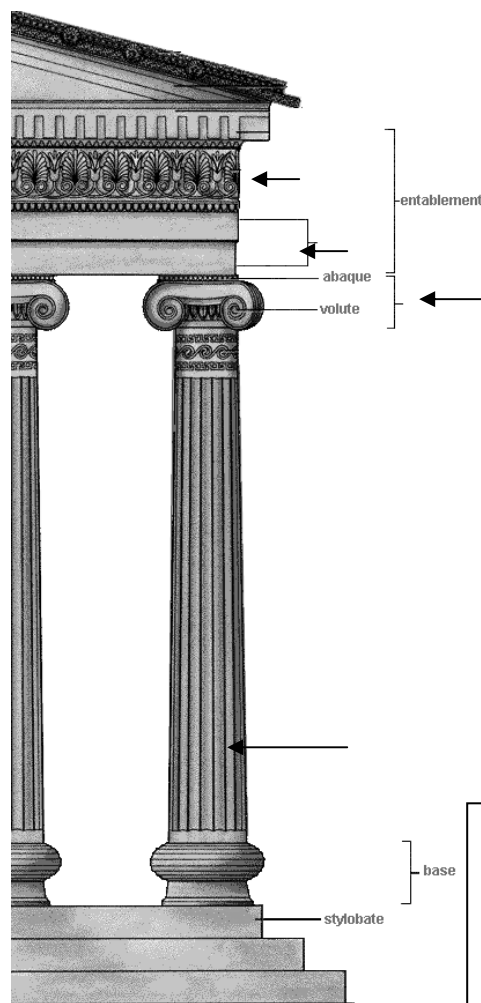
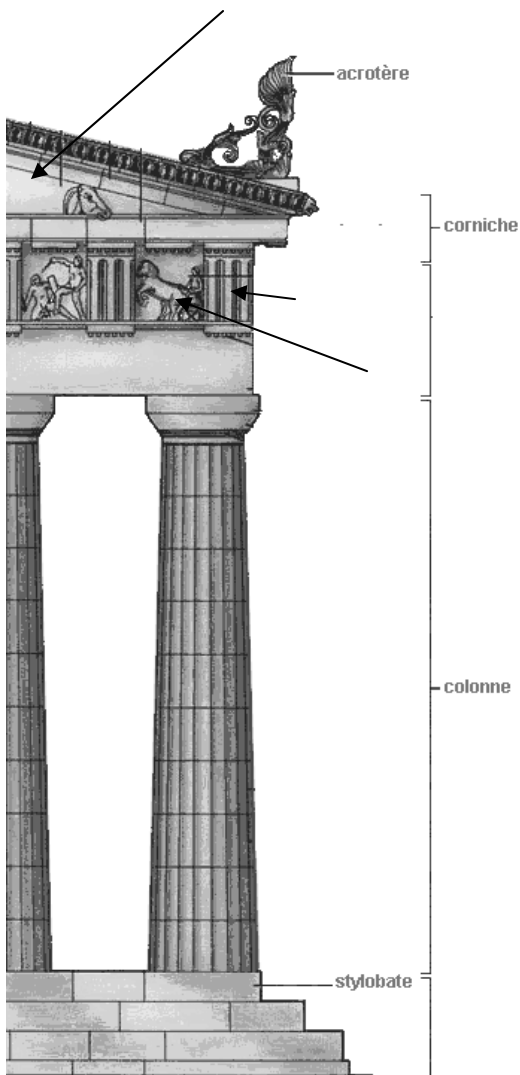
Pourquoi y a-t-il des salles en double ?

Comment chauffe-t-on l'eau des thermes ?

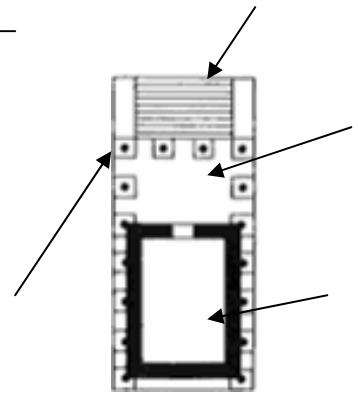
On possède très peu de renseignement sur les temples d'Augustoritum. On peut supposer qu'il en existait un dédié au culte impérial sur le forum, et probablement un autre dédié à un culte indigène. Il y avait aussi un sanctuaire probablement dédié à la triade capitoline sur le puy Saint Etienne, là ou fut construite la cathédrale...

Définissez les termes soulignés :

L'architecture : Complétez les schémas ci-dessous et indiquez l'ordre auquel appartient chaque exemple :



Plan type "Maison Carrée" de Nîmes



Citez au moins deux exemples d'ordres romains non représentés ici :